МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET="ул. Им. Генерала Штеменко, д.60а", L=Волгоград, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА""", ОГРН=1023402637477, СНИЛС=01767272565, ИНН ЮЛ=3442041584, ИНН=344200606336, E=babydom4@yandex.ru, G=Виктория Вячеславовна, SN=Горшенина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-13 13:08:03
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Введено в действие
приказом заведующего МОУ Центр развития ребенка № 4
от «01» сентября 2026 г. №50
заведующий МОУ
Центр развития ребенка № 4
_____ В.В.Горшенина

УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребенка № 4
Протокол № 1 от «01» сентября 2026 г.
Председатель Педагогического совета
МОУ Центр развития ребенка №4
_____ В.В.Горшенина

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей 4 -5 лет на 2026-2027 учебный год курс «Волшебные ладошки»

Педагог дополнительного образования:
Полякова Алла Владимировна

Волгоград 2026г.

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей».

Программа кружка художественной направленности «Волшебные ладошки» разработана в соответствии с:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273).
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи“
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Направленность программы: **художественная**

Новизна **данной программы заключается:**

-в обновлении содержания программы: включены различные жанры декоративно-прикладного творчества, что отвечает потребностям и интересам детей;

-в использовании современных технологий и методик:

1. «Пир на весь мир из солёного теста» Лыкова И.А., Глушина А.И.

Актуальность программы обусловлена проблемой сохранения культурной самобытности личности через народное искусство, необходимостью привлечения детей к миру прекрасного, к созданию материальных ценностей, что, конечно же, способствует воспитанию интереса к народному творчеству.

Соленое тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки: оно эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны и эстетичны. С помощью лепки происходит

развитие мелкой моторики пальцев, что напрямую связано с формированием интеллекта, речи и творческих способностей ребенка. Главное в работе с соленым тестом - не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и посильное задание. А это - залог будущего успеха.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятие декоративно – прикладным творчеством является эффективным средством в развитии детей. Кроме того, это способствует приобщению ребёнка к высшим духовным ценностям, развитию его воображения, эстетического вкуса, восприятия окружающего мира, творческих способностей.

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества, она дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах, а лепка из соленого теста более всего развивает фантазию ребенка, т.к. слепив фигурку, ее можно разукрасить, покрыть лаком, украсить тканью, бисером, добавить природные материалы.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке. Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряд математических представлений.

Цель: создание благоприятных условий для формирования и развитие творческих способностей детей средствами народного декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- Образовательные

-познакомить с технологией изготовления соленого теста;

-обучить различным техническим приемам, способам лепки, художественному оформлению готового изделия;

-сформировать у воспитанников практические навыки работы с соленым тестом.

-Развивающие

-формировать умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей;

-формировать коммуникативные навыки;

-способствовать развитию познавательного интереса и творческого мышления.

-Воспитательные

-формировать общее представление об окружающем мире;

-способствовать формированию основных нравственных норм поведения;

-воспитывать художественно-эстетический вкус, аккуратность, трудолюбие, ответственность.

Отличительные особенности:

Содержание программы адаптировано к реальным условиям работы с детьми. Процесс обучения эмоционально-насыщенным, поскольку позволяет ребёнку заранее пережить радость в процессе продуктивной деятельности по изготовлению подарков к предстоящим праздникам, ощутить себя социально значимым. Обучение через творческие дела повышает эффективность учебно-воспитательного процесса за счёт усиленного развития его коммуникативной стороны, что позволяет обеспечить активную позицию каждому участнику процесса. Так как общение и стремление к самостоятельности являются естественными потребностями

Возраст детей: 4-5 лет, одновозрастной наполняемость группы: 17 человек

Срок реализации программы: 1 год, 80 занятия в год
Режим занятий: 2 занятия в неделю по 20 минут. 80 учебных часа в год.
Форма организации обучающихся на занятии: групповая
Основные формы работы: беседа, дискуссия, рассматривание картин, работа по алгоритму, лепка из солёного теста.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения программы предполагается, что у детей будут сформированы следующие приёмы лепки: скатывание прямыми движениями;скатывание круговыми движениями; расплющивание; соединение в виде кольца; защипывание края формы; лепка из нескольких частей; пропорции; оттягивание части от основной формы; сглаживание поверхности формы; присоединение части; прижимание; примазывание; вдавливание для получения полой формы.

Овладеют теоретическими знаниями и навыками по курсу обучения.

-ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к окружающему миру в продуктивной деятельности;
- ребенок при создании изображения проявляет воображение, фантазию;
- у ребенка развиты сенсорные эталоны;
- у ребенка развита умелость рук, пинцетное хватание;
- ребенок способен принимать задачу;
- ребенок умеет передавать образы предметов, явлений посредством тестопластики;
-владеть различными техническими приемами и способами лепки;
-научатся самостоятельно изготавливать из солёного теста игрушки и картины;
-развиваются познавательные, творческие и художественные способности, творческую активность, самостоятельность;
-выработают усидчивость, терпение, трудолюбие, научатся ценить ручной труд.
-получат навыки совместной работы.

<u>У детей формируются умения:</u>

-лепить предметы разной формы, применять в лепке по тестопластике знакомые способы и приемы: расплющивать, оттягивать, отщипывать, вдавливать, делать насечки, дополнять готовые изделия налепами.
-составлять несложную композицию, создавать объемные лепные фигуры, расписывать вылепленные изделия.
- взаимодействовать в коллективе.
- понимать эмоциональное состояние других людей по выражению лица, позам, жестам.
- сдерживать свои эмоции и правильно выражать чувства.
- выполнять последовательно работу.
- улучшение мелкой моторики.
- улучшение навыков работы с клеем, кистью, красками.
-проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение,
- мониторинг (контрольные задания, диагностика).

Формы подведения итогов: контрольное задание, самостоятельная работа.

Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки» на 2026-2027год

Содержание	Возрастная группа
	Средняя группа 4-5 года
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2026г. - 30.06.2027г. 40 недель
Первое полугодие 2026 года	16 недель

Второе полугодие 2027года	24 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	40 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	21.12.2026г. по 30.12.2026г. 21.06.2027г. по 30.06.2027г.

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки»
на 2026-2027год

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
Декоративно-прикладное творчество: лепка поделок из солёного теста.	Средняя группа 4-5 лет	Недельная 2 занятия 40 минут	За весь курс 80 занятий

Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки»
на 2026-2027год

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Сентябрь 1 неделя	1.«Вкусное печенье. бублики»(солёное тесто).	1 час
		2.«Вкусное печенье. бублики» (раскрашивание).	1 час
2	Сентябрь 2 неделя	3.«Улитка, улитка, выпусти рога». (соленое тесто).	1 час
		4.«Улитка, улитка, выпусти рога». (раскрашивание).	1 час
3	Сентябрь 3 неделя	5.«Гусеничка» (соленое тесто).	1 час
		6.«Гусеничка» (раскрашивание).	1 час
4	Сентябрь 4 неделя	7. «Осенние цветы» (соленое тесто)	1 час
		8. «Осенние цветы» (раскрашивание)	1 час
5	Октябрь 1 неделя	1. «Мороженое» (солёное тесто).	1 час
		2. «Мороженое» (раскрашивание).	1 час
6	Октябрь 2 неделя	3. «Пирамидка» (соленое тесто).	1 час
		3. «Пирамидка» (раскрашивание).	1 час
7	Октябрь 3неделя	5. «Солнышко» (соленое тесто)	1 час
		6. «Солнышко» (раскрашивание)	1 час
8	Октябрь 4 неделя	7. «Цыпленок» (соленое тесто).	1 час
		8. «Цыпленок» (раскрашивание).	1 час
9	Ноябрь 1неделя	1.«Овощи и фрукты» (солёное тесто).	1 час
		2.«Овощи и фрукты» (раскрашивание).	1 час
10	Ноябрь 2 неделя	3.«Грибочек» (солёное тесто).	1 час
		4.«Грибочек» (раскрашивание).	1 час
11	Ноябрь 3 неделя	5.«Осенние листочки» (солёное тесто).	1 час
		6.«Осенние листочки» (раскрашивание).	1 час
12	Ноябрь 4 неделя	7.«Барашек» (соленое тесто)	1 час
		8.«Барашек» (раскрашивание)	1 час
13	Декабрь 1 неделя	1.«Совушка-сова» (солёное тесто)	1 час
		2.«Совушка-сова» (раскрашивание)	1 час
14	Декабрь 2 неделя	3.«Белый мишка» (соленое тесто)	1 час
		4.« Белый мишка» (раскрашивание)	1 час
15	Декабрь 3 неделя	5.«Снеговик»(соленое тесто)	1 час
		6.«Снеговик»(раскрашивание)	1 час
16	Декабрь	7.«Ёлочные украшения» (солёное тесто)	1 час

	4 неделя	8.«Ёлочные украшения» (раскрашивание)	1 час
17	Январь	1.«Ангелочек» (солёное тесто)	1 час
	1 неделя	2 .«Ангелочек» (раскрашивание)	1 час
18	Январь	3.«Варежка» (соленое тесто)	1 час
	2 неделя	4.«Варежка» (раскрашивание)	1 час
19	Январь	5.«Матрёшка» (солёное тесто)	1 час
	3 неделя	6. «Матрёшка» (раскрашивание)	1 час
20	Январь	7.«Снегирь» (солёное тесто)	1 час
	4 неделя	8 .«Снегирь» (раскрашивание)	1 час
21	Февраль	1.«Ёжик» (солёное тесто)	1 час
	1 неделя	2 .«Ёжик» (раскрашивание)	1 час
22	Февраль	3. «Колобок» (соленое тесто)	1 час
	2 неделя	4. «Колобок» (раскрашивание)	1 час
23	Февраль	5. «Звездочка» (соленое тесто)	1 час
	3 неделя	6. «Звездочка» (раскрашивание)	1 час
24	Февраль	7.«Мышка и сырок» (солёное тесто)	1 час
	4 неделя	8.«Мышка и сырок» (раскрашивание)	1 час
25	Март	1. «Ладошка в сердце» (соленое тесто)	1 час
	1неделя	2. «Ладошка в сердце» (раскрашивание)	1 час
26	Март	3.«Подсвечник» (солёное тесто).	1 час
	2 неделя	4. «Подсвечник» (раскрашивание)	1 час
27	Март	5. «Ветка рябины» (соленое тесто)	1 час
	3 неделя	6. «Ветка рябины» (раскрашивание)	1 час
28	Март	7. «Крош» (соленое тесто)	1 час
	4 неделя	8. «Крош» (раскрашивание)	1 час
29	Апрель	1.«Пчёлка» (солёное тесто)	1 час
	1неделя	2.«Пчёлка» (раскрашивание)	1 час
30	Апрель	3.«Космонавт» (солёное тесто)	1 час
	2 неделя	4.«Космонавт» (раскрашивание)	1 час
31	Апрель	5.«Бабочка» (солёное тесто)	1 час
	3 неделя	6.«Бабочка»(раскрашивание)	1 час
32	Апрель	7. Осьминожка» (соленое тесто)	1 час
	4 неделя	8. «Осьминожка» (раскрашивание	1 час
33	Май	1.«Рыбка» (солёное тесто)	1 час
	1 неделя	2.«Рыбка» (раскрашивание)	1 час
34	Май	3. «Лебедь» (соленое тесто)	1 час
	2 неделя	4. «Лебедь» (раскрашивание)	1 час
35	Май	5.«Черепаха» (солёное тесто)	1 час
	3 неделя	6. .«Черепаха» (раскрашивание)	1 час
36	Май	7.«Божья коровка на листике» (солёное тесто)	1 час
	4 неделя	8. .«Божья коровка на листике» (раскрашивание)	1 час
37	Июнь	1. «Земляничка» (соленое тесто)	1 час
	1 неделя	2. «Земляничка» (раскрашивание)	1 час
38	Июнь	3. «Одуванчик» (соленое тесто)	1 час
	2 неделя	4. «Одуванчик» (раскрашивание)	1 час
39	Июнь	5. «Виноградик» (соленое тесто)	1 час
	3 неделя	6. «Виноградик» (раскрашивание)	1 час
40	Июнь	7. «Ромашка» (соленое тесто)	1 час
	4 неделя	8. «Ромашка» (раскрашивание)	1 час

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки»

СЕНТЯБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Вкусное печенье» (солёное тесто). *Цель:* познакомить детей с приемами лепки: сплющивание в диск и полусферу. Показать варианты оформления изделий из соленого теста. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Вкусное печенье» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Улитка, улитка, выпусти рога» (соленое тесто). *Цель:* развиваем умение лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки). ***Занятие № 4*** *Тема:* «Улитка, улитка, выпусти рога»(раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Гусеничка» (соленое тесто). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание). Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Гусеничка» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Осенние цветы» (соленое тесто). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ - цветка. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Осенние цветы» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

ОКТЯБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* 1. «Мороженое» (солёное тесто, лепка). *Цель:* познакомить детей с приемами лепки: раскатывание в круг. Показать варианты оформления изделий из соленого теста. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Мороженое» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Пирамидка» (соленое тесто). *Цель:* познакомить детей с приемами лепки: раскатывание в овал и расплющивание разной по длине формы от большого к меньшему. Показать варианты оформления изделий из соленого теста. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Пирамидка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Солнышко» (соленое тесто) *Цель:* знакомить детей с солёным тестом и развиваем умения создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание). Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Солнышко» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Цыпленок» (соленое тесто, отпечаток руки). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом, развиваем умение отпечатать ладошку на соленом тесте, увидеть композицию. Развиваем мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитываем интерес к своей деятельности. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Цыпленок» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

НОЯБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Овощи и фрукты» (солёное тесто). *Цель:* продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста. Закрепить умение передавать в лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание и т.д. ***Занятие №2*** *Тема:* «Овощи и фрукты» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №3*** *Тема:* «Грибочек» (солёное тесто). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшие формы – шар, колбаску, а так же видоизменять форму - шара, преобразовывая в иные формы (сплющивание, создавая при этом выразительный образ– гриба. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к живой природе. ***Занятие №4*** *Тема:* «Грибочек» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №5*** *Тема:* «Осенние листочки» (солёное тесто). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ - листьев. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие №6*** *Тема:* «Осенние листочки» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Барашек» (соленое тесто) *Цель:* продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста. Учить детей создавать из него простейшие формы – шар (шерсть), колбаски (ножки) ***Занятие №8*** *Тема:* «Барашек» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

ДЕКАБРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Совушка-сова» (солёное тесто) *Цель:* продолжать закреплять представления детей о солёном тесте. Развивать умения детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие №2*** *Тема:* «Совушка-сова» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №3*** *Тема:* «Белый мишка» (соленое тесто) *Цель:* продолжать закреплять представления детей о солёном тесте. Развивать умения детей создавать из него простейшую формы. ***Занятие №4*** *Тема:* «Белый мишка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №5*** *Тема:* «Снеговик» (соленое тесто) *Цель:* развивать художественно-творческие способности, , умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста. ***Занятие №6*** *Тема:* «Снеговик» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки рисования гуашевыми красками, учить применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Ёлочные украшения» (солёное тесто) *Цель:* развиваем умения детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования. Сочетать разные приемы лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание. Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: по-разному изгибать колбаски и ленточки из теста, соединять их между собой, украшать свои изделия декоративными элементами, использовать в работе печатки, штампики и другие приспособления. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, стремление к творчеству. ***Занятие №8*** *Тема:* «Ёлочные украшения » (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки рисования гуашевыми красками, учить применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.

ЯНВАРЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Ангел» (солёное тесто) *Цель:* продолжать закреплять представления детей о солёном тесте. Развивать умения детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие №2*** *Тема:* «Ангел» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, учить применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.	***Занятие №3*** *Тема:* «Варежка» (соленое тесто) *Цель:* продолжать закреплять представления детей о солёном тесте. Умение планировать свою работу. ***Занятие №4*** *Тема:* ««Варежка» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения.	***Занятие №5*** *Тема:* «Матрёшка» (соленое тесто) *Цель:* продолжать закреплять представления детей о солёном тесте. Развивать умения детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие №6*** *Тема:* «Матрёшка» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, учить применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Снегирь» (солёное тесто) *Цель:* продолжить развивать умение детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Предложить составить из вылепленных фигурок коллективную композицию. ***Занятие №8*** *Тема:* «Снегирь» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения.

ФЕВРАЛЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Ёжик» (солёное тесто) *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшую форму – шар, а так же видоизменять форму, преобразовывая в иные формы. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей. Воспитывать интерес к диким животным. ***Занятие №2*** *Тема:* «Ёжик» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивание гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.	***Занятие №3*** *Тема:* «Колобок» (крупа) *Цель:* закреплять представления у детей умение рисовать с помощью крупы. Совершенствовать умения и навыки в работе с клеем. Развивать чувство композиции. ***Занятие №4*** *Тема:* «Колобок» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения.	***Занятие №5*** *Тема:* «Звездочка» (соленое тесто) *Цель:* продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы. Развивать умение планировать свою работу: задумывать образ, лепить последовательно; развивать мелкую моторику рук. ***Занятие №6*** *Тема:* «Звездочка» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивание гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения; продолжать учить держать кисть выше железной окантовки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Мышка и сырок» (солёное тесто) *Цель:* продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; развивать мелкую моторику рук. ***Занятие №8*** *Тема:* «Мышка и сырок» (раскрашивание) *Цель:* закрепить имеющиеся навыки раскрашивания гуашевыми красками, умение применять цвет как средство передачи состояния, настроения.

МАРТ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Ладошка в сердце» (солёное тесто) *Цель:* развивать умение лепить из соленого теста. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме. ***Занятие №2*** *Тема:* «Ладошка в сердце» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №3*** *Тема:* «Подсвечник» (солёное тесто) *Цель:* развивать умение лепить цветы из соленого теста (розы, ромашки), умение скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона. Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к основе. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме. ***Занятие №4*** *Тема:* «Подсвечник» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №5*** *Тема:* «Ветка рябины» (соленое тесто) *Цель:* продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; развивать мелкую моторику рук. ***Занятие №6*** *Тема:* «Ветка рябины» (раскрашивание). *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Крош» (солёное тесто) *Цель:* развиваем умения лепить шар, овал, используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев. ***Занятие №8*** *Тема:* «Крош» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

АПРЕЛЬ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Пчёлка» (солёное тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. ***Занятие №2*** *Тема:* «Пчёлка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	***Занятие №3*** *Тема:* «Космонавт» (солёное тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. ***Занятие №4*** *Тема:* «Космонавт» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	***Занятие №5*** *Тема:* «Бабочка» (соленое тесто). *Цель:* продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшие формы – шар, колбаску, создавая при этом выразительный образ. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимания, память, речь детей ***Занятие №6*** *Тема:* «Бабочка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	***Занятие №7*** *Тема:* «Осьминожка» (соленое тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. ***Занятие №8*** *Тема:* «Осьминог» (раскрашивание) *Цель:* Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.

МАЙ.

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Рыбка» (солёное тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. ***Занятие №2*** *Тема:* «Рыбка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	***Занятие №3*** *Тема:* «Лебедь» (соленое тесто) *Цель:* развиваем умения изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт. ***Занятие №4*** *Тема:* «Лебедь» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №5*** *Тема:* «Черепаха» (солёное тесто) *Цель:* развиваем умения изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт. Воспитывать бережное отношение к живым существам ***Занятие №6*** *Тема:* «Черепаха» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Божья коровка на листике» (солёное тесто) *Цель:* развивать умение лепить божью коровку из частей: голова, туловище, дополнительный материал для оформления. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к миру насекомых. ***Занятие №8*** *Тема:* «Божья коровка листике» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

ИЮНЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие №1 *Тема:* «Земляничка» (солёное тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. ***Занятие №2*** *Тема:* «Земляничка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	***Занятие №3*** *Тема:* «Одуванчик» (соленое тесто) *Цель:* развиваем умения изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт, умение работать со стекой. ***Занятие №4*** *Тема:* «Одуванчики» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №5*** *Тема:* «Виноградик» (соленое тесто) *Цель:* закрепление технических навыков и приемов лепки из теста-шарики. Продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. ***Занятие №6*** *Тема:* «Виноградик» *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.	***Занятие №7*** *Тема:* «Ромашка» (солёное тесто) *Цель:* развивать умение лепить ромашку: длинные лепестки по кругу и серединку. Развивать чувство формы. ***Занятие №8*** *Тема:* «Ромашка» (раскрашивание) *Цель:* побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.

Диагностический инструментарий по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки» на 2026-2027год.

Оценка эффективности реализации курсовой деятельности проводится на основе:

- данных планового мониторинга уровня познавательного развития детей в МДОУ (декабрь и июнь);
- наблюдение.

Диагностическая методика.

№	Ф.И.Ребёнка	1.скатывание прямыми движениями;	2.скатывание круговыми движениями;	3.расплющивание;	4.соединение в виде кольца;	5.защипывание края формы;	6.лепка из нескольких частей;	7.пропорции;	8.оттягивание части от основной формы;	9.сглаживание поверхности формы;	10.присоединение части;	11.прижимание;	12.примазывание;	13.вдавливание для получения полой формы;	14.использование стеки.
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Методическая и художественная литература по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки» на 2026-2027год.

- «Пир на весь мир из солёного теста» Лыкова И.А., Глушина А.И.
-Лыкова И.А. Лепим с мамой.
-Литвиненко В. М. Игрушки из ничего. – СПб.: Издательство «Кристалл». 2000
-Поделки и сувениры из солёного теста, ткани, бумаги и природных материалов / Пер. с пол.- М.: Мой мир. 2006

Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Волшебные ладошки» на 2026-2027год.

1.Иллюстративный наглядный материал: картинки, модели и т. д.
- игрушки,
- плакаты;
-презентации по теме занятия;
2.Раздаточный материал:
- материал для лепки (мука, соль, крахмал, масло растительное, пищевой краситель);
- клеенки, доски;
- кисти (№ 3 и № 6 белка);
- акварель, гуашь;
- салфетки;
- контейнеры для хранения теста;
- судочки для воды;
- картон, фольга;
- ножницы, стеки, скалки, клей ПВА;
- соломинки для коктейля;
- бросовый и природный материал (пуговицы, пробки, бусинки, тесьма, цветные нити, семена, ракушки, шишки, веточки, листья и т. д.)
- фартуки;
3. Правила по технике безопасности:
- Аккуратно работать с тестом, не разбрасывать.
- Пользоваться салфеткой.
-Не разбрасывать инструменты.
-Класть кисточку на подставку.
- Вымыть кисточку после работы, просушить её.
- Сложить материалы и инструменты на место.
-Убрать своё рабочее место.
-Вымыть руки после работы с соленым тестом.
-Соленое тесто не съедобно.